

# IV - 10. Ой, крикнули сірі гуси

*Oj, kryknuly siri husy - Illicit Love*

Тарас Шевченко  
Taras Shevchenko

Микола Лисенко  
Mykola Lysenko

**Andante** *f a piena voce*

Сопрано

Ой крик-ну-ли сі-рі гу-си  
Oj kryk-nu-ly si-ri hu-sy

**Andante** *mf* *ten.* *f*

Фортє-піано

4

С. *f*

в я-ру на ста-ву; ста-ла на все се-ло сла-ва про ту-ю вдо-ву.  
v ja-ru na sta-vu; sta-la na vse se-lo sla-va pro tu-ju vdo-vu.

Ф-п

7

С. *f*

Не так сла-ва, не так сла-ва, як той по-го-вір,  
Ne tak sla-va, ne tak sla-va, jak toj po-ho-vir,

Ф-п


9

С. *p* *sotto voce* *poco rall.*

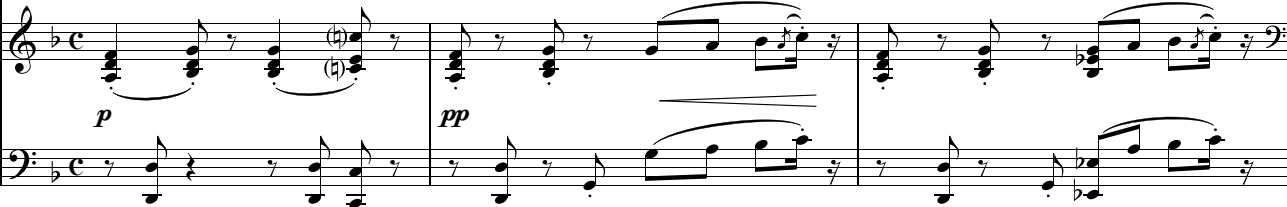
що за-їз-див ко-зак з Сі-чі до вдо-ви на двір.  
shcho za-jiz-dyv ko-zak z Si-chi do vdo-vu na dvir.

Ф-п *p*

*sotto voce, recitando***11 Moderato**

C. 


Be-che-rya-ly u svit-ly-tsi, med, vy-no py-ly;  
 Ve-che-rja-ly u svit-ly-tsi, med, vy-no py-ly;

Ф-п 

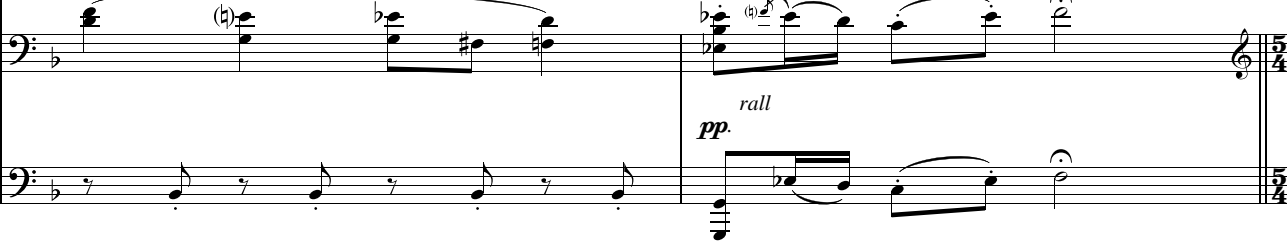
**Moderato**  
*p* *pp*

14

*rall.*

C. 

i v kim-na-ti na kro-va-ti spo-chy-ti lyah-ly...  
 i v kim-na-ti na kro-va-ti spo-chy-tu lyah-ly...

Ф-п 

*pp* *rall*

**Andante**

16

*a piena voce*

C. 


He mi-nu-la sla-va ta-ja, ne-mar-ne pish-la:  
 Ne my-nu-la sla-va ta-ja, ne-mar-ne pish-la:

Ф-п 

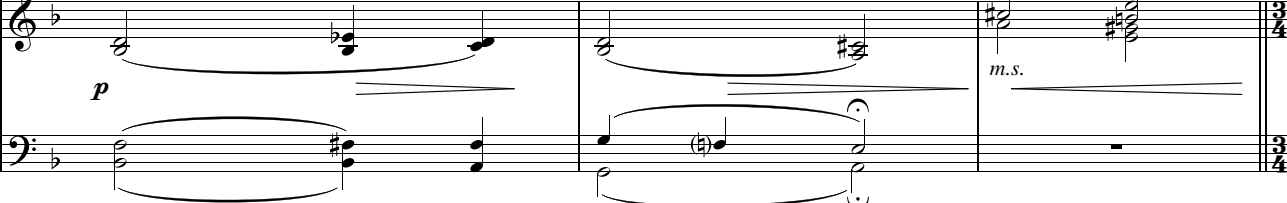
**Andante**  
*f*

18

***mp***

C. 

U-do-vy-tsja u m'ja-sny-tsi sy-na pry-ve-la.  
 U-do-vy-tsja u m'ja-sny-tsi sy-na pry-ve-la.

Ф-п 

*p* *m.s.*

21

*tr*

С. Ви - го - ду - ва -  
Vu - ho - du - va -

ф-п *p*

24

С. -ла ма - ло - го, до шко - ли да - ла.  
-la ma - lo - ho, do shko - ly da - la.

ф-п

26

С. А із шко - ли йо - го взяв - ши,  
A iz shko - ly jo - ho vzyav - shy,

ф-п

28

С. ко - ня ку - пи - ла, а ко - ня йо - му ку - пив - ши,  
ko - nja ku - py - la, a ko - nja jo - mu ku - pyv - shy,

ф-п

31

C. *si-del' tse sa-ma sa-mim shov - kom vi - shy va - la,*  
*si - del' tse sa ma sa-mym shov - kom vy - shy va - la,*

ф-п

34 *poco a poco cresc.*

C. *zla - tom o - ku - la, o - dyah - la jo -*  
*zla - tom o - ku - la, o - djah - la jo -*

ф-п *poco a poco cresc.*

36

C. *-go v cher - vo - nий в жу - пан до - ро - гий.*  
*-ho v cher - vo - nyj v zhu - ran do - ro - hyj.*

ф-п

38 *f*

C. *По-са-ди - ла на ко - ни- ка... Глянь - те, во-ро- ги!*  
*Ro - sa - dy - la na ko - ny - ka... Hljjan' - te, vo - ro - hy!*

ф-п *f*

41 **f** **Moderato** **mp**

C. По - ди - ві - тесь!— Та й по - ве - ла ко - ня вздовж— се - ла.  
 Po - dy - vi - tes'!— Ta j po - ve - la ko - nja vzdovzh— se - la.

Ф-П **f** **p** *colla parte* **Moderato**

43

C. Та й при - ве - ла до о - бо - зу, в вій-сько од - да - ла...  
 Ta j pry - ve - la do o - bo - zu, v vij - s'ko od - da - la...

Ф-П *m.d.*

45 **Poco adagio** **p** *tranquillo*

C. А са-ма на про-шу в Ки - їв в чер - ни - ці пі-шла.  
 A sa-ma na pro-shu v Ky - jiv v cher - ny - tsi pi-shla.

Ф-П **Poco adagio** **pp** *tranquillamente*

48

C.

Ф-П *m.s.* *molto rall e* **pp** **ppp**