

I - 1. ЧОВЕН

Choven - The Sailboat

Євген Гребінка
Yevhen Hrebinka

Микола Лісенко
Mykola Lysenko

Allegro non troppo, tempestoso

f

Сопрано

За - гра - ло, за - пі - ни - лось
Za - hra - lo, za - pi - ny - los'

Allegro non troppo, tempestoso

Форте-піано

4

си - не - є мо - ре, і буй - ні - ї віт - ри по
sy - nje - je to - re, i buj - ni - ji vit - ry po

Ф-п

6

мо - рю шум - лять, і хви - ля гу - ля - є, мов
to - rju shum - ljať, i khvy - lja hu - lja - je, mov

Ф-п

8

чор - ні - ї го - ри од - на за дру - го - ю бі - жать. Як
chor - ni - ji ho - ry od - na za dru - ho - ju bi - zhat'. Jak

Ф-п

11

C.

Ф-П

13 *cresc. molto* *ff ten.*

C.

Ф-П

16 **Tempo I**

C.

Ф-П

20

C.

Ф-П

23 *cresc.*

C. *-ре пу - стив; бурх - нув він на хви - лі, ни -*
-re ru - styv; burkh - nuv vin na khvy - li, ny -

Ф-П *fz*

25

C. *-ря - є по - во - лі, од бе - ре - га геть по - ко - тив: ка -*
-rja - je po - vo - li, od be - re - ha het' po - ko - tyv: ka -

Ф-П

28 *cresc.*

C. *- ча - єть-ся, бід - ний, о - дин без ве-сель-ця. Ох, жаль ме-ні чов-на! Ох,*
-cha - jet' sja, bid - nuj, o - dyn bez ve - sel' - tsja. Okh, zhal' me - ni chov - na! Okh,

Ф-П *cresc. molto*

31 *rit.*

C. *жаль мо - го сер-ця! Чо - го він під бу-рю по - плив?*
zhal' mo - ho ser - tsja! Cho - ho vin pid bu - rju po - plyv?

Ф-П *rit. ff*

Poco meno mosso

non f

34

C. *non f*

У - шух - ну - ло мо - ре, i
 U - shchukh-nu - lo to - re, i

Poco meno mosso

Ф-п *dim. e rall.* *p* *p*

37

C.

хви - лі вляг-ли - ся, пу - сту-ють по пі - ні мав - ки, i
 khvy - li vljah - ly - sja, pu - stu - jut' po pi - ni mav - ky, i

Ф-п

40

C.

знов за - бі - лі - ли, i знов про-стяг-ли - ся по мо - рю кру-гом бай - да -
 znov za - bi - li - ly, i znov pro-stjah - ly - sja po to - rju kru-hom baj - da -

Ф-п

43

C.

- ки. Де ж чо - вен по - дів - ся, де
 - ку. De zh cho-ven po - div - sja, de

Ф-п *cresc.*

46

C. *пли-не мій ми-лий? Ма-буть, він не пли-не, бо*
ply-ne mij ty-lyj? Ma-but', vin ne ply-ne, bo

Ф-п

50 *espress. rall.*

C. *он-де по хви-лі бі-лі-ють із йо-го трі-ски.*
on-de po khvy-li bi-li-jut' iz jo-ho tri-sky.

Ф-п *poco rall. colla voce* *mf poco piu mosso*

54

C. *Як чо-вно-ві мо-ре, для ме-не світ бі-лий із-*
Jak cho-vno-vi mo-re, dlja me-ne svit bi-lyj iz-

Ф-п *f*

58 *poco f*

C. *-мал-ку зда-вав-ся страш-ним. Та як за-хо-вать-ся? Не*
-mal-ku zda-vav-sja strash-nym. Ta jak za-kho-vat' sja? Ne

Ф-п

61 *f sostenuto*

C. мож - на ж вік ці - лий про - бу - ти з со - бо - ю од - ним! _____ Про -
 tozh-na zh vik tsi - lyj pro - bu - ty z so-bo - ju od - nym! _____ Pro-

Ф-П

64

C. - шай, мій спо-ко - ю, пу-ска-юсь у мо-ре, і мо-же не-до-ля і
 -shchaj, mij spo-ko - ju, pu-ska - jus' u mo-re, i mo-zhe ne-do-lja i

Ф-П

67 *poco rall.* **Tempo I**

C. лю-те - є го-ре по - гра-ють - ся з чов - ном мо - їм.
 lju-te - je ho-re po - hra-jut' - sja z chov-nom mo - jim.

Ф-П

70 *accel.*

C.

Ф-П